



VÍNCULOS ENTRE MÚSICA Y CIENCIA: Jugamos con los parámetros del sonido

Facultad de Educación: Área de Expresión Musical

Comprobar si el sonido es más grave o más agudo, según el número de vibraciones producidas

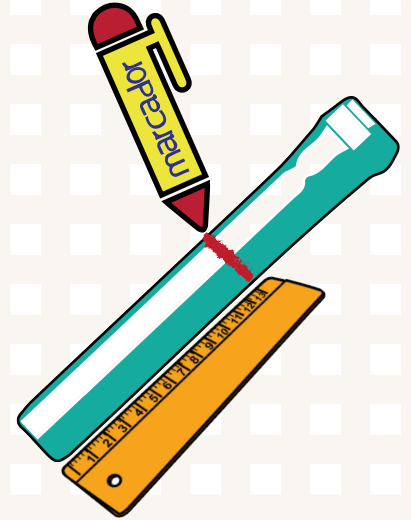


MATERIAL

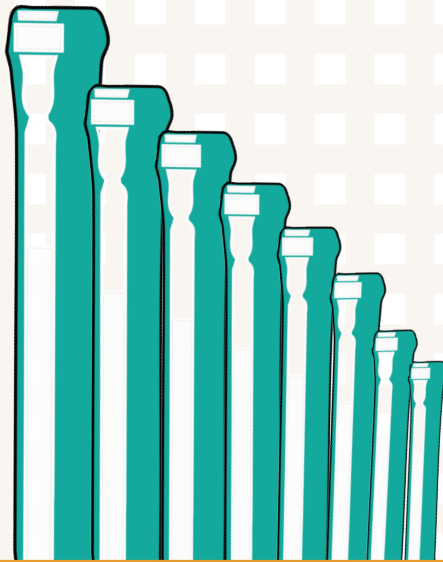
- Tubos de PVC de 10 pies de largo
- Vara para medir
- Marcador permanente
- Sierra de arco
- Tapones de corcho
- Cinta de embalar

PROCESO

1. Mide con la vara y señala con el marcador para cortar los tubos.



4. Coloca los tubos uno al lado de otro, del más pequeño al más largo y con la parte superior al ras, sin tapón.

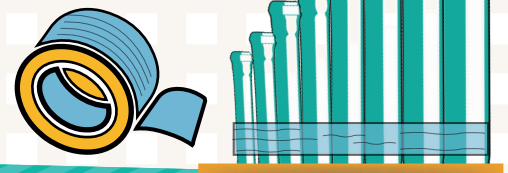


2. Lija los extremos.



3. Pon un tapón en el extremo de cada tubo.

5. Sitúa la cinta de embalar alrededor de los tubos para mantenerlos juntos.



EL PORQUÉ

El sonido es energía que se transmite a través de ondas sonoras producidas por un medio elástico, en este caso los tubos de la zampoña. Cuantas más vibraciones por segundo, el sonido es más agudo y cuantas menos vibraciones por segundo, el sonido es más grave.

